

١- اسم المقرر					
الحاسوب – الصف الثاني فرع الاخراج					
٢- رمز المقرر					
HUART001018					
٣- الفصل / السنة					
الأول والثاني ٢٠٢٣- ٢٠٢٤					
سنوي					
٤- تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٤/١١/٢					
٥- أشكال الحضور المتاحة					
نظري					
٦- عدد الساعات الدراسية (الكلي) // عدد الوحدات (الكلي)					
(١) ساعة نظري + (٢) ساعة عملي / (٢) وحدة					
٧- اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا اكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.د. حسنين فلاح					
الإيميل: hassanein-f@yahoo.com					
٨- أهداف المقرر					
الأهداف المعرفية			أهداف المادة الدراسية		
- تعلم علوم الحاسوب وبرامجيات الحاسبات					
- الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج					
- اكتساب الطلبة مهارة العمل على الحاسبة وتنفيذ التقنيات الفنية في الاضاءة والص					
والمناظر في النظام الحاسوبي					
٩- استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			<ul style="list-style-type: none"> تعلم التقنيات الفنية للحاسوب والافادة منها في التقنيات الفنية في المسرح وخصوصاً التقنيات الخاصة بالاضاءة والصوت والسينوغرافيا طرق التقييم الامتحان النظري 		
١٠- بنية المقرر					
الفصل الدراسي الأول					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٣		نظرة عامة عن برنامج الاكسل	نظري وتطبيقي	
الثاني	٣		التعرف على بنية البرنامج	نظري وتطبيقي	تقرير
الثالث	٣		نظرة عامة عن تباويب الاكسل	نظري وتطبيقي	تطبيق عملي
الرابع	٣		تفاصيل الصفحة الرئيسية	نظري وتطبيقي	
الخامس	٣		تفاصيل قائمة ملف في الاكسل	نظري وتطبيقي	

السادس	٣	التبويب ادراج	نظري وتطبيقي	تقرير
السابع	٣	طرق انشاء الجداول في الاكسل	نظري وتطبيقي	امتحان نظري وعلمي
الثامن	٣	كيفية انشاء الشيتات وتسميتها	نظري وتطبيقي	
التاسع	٣	كيفية تكوين المعادلة في الاكسل	نظري وتطبيقي	تطبيق
العاشر	٣	مقدمة عن برنامج البوربوينت	نظري وتطبيقي	
الحادي عشر	٣	التعرف على بيئة البرامج	نظري وتطبيقي	
الثاني عشر	٣	تفاصيل قائمة ملف	نظري وتطبيقي	
الثالث عشر	٣	الصفحة الرئيسية/ تفاصيل التبويب	نظري وتطبيقي	امتحان نظري وعلمي
الرابع عشر	٣	كيفية انشاء معرض صور	نظري وتطبيقي	
الخامس عشر	٣	كيفية تصميم مشهد كارتوني	نظري وتطبيقي	

الفصل الدراسي الثاني

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٣		كيفية تصميم مشهد كارتوني	نظري وتطبيقي	
الثاني	٣		مقدمة عن الفوتوشوب	نظري وتطبيقي	تقرير
الثالث	٣		استخدام الفوتوشوب	نظري وتطبيقي	تطبيق عملي
الرابع	٣		تعريف مهمة بالأكسل	نظري وتطبيقي	
الخامس	٣		اللون الصبغة التشبع	نظري وتطبيقي	
السادس	٣		كيفية تشغيل برنامج الفوتوشوب	نظري وتطبيقي	تقرير
السابع	٣		نافذة البرامج	نظري وتطبيقي	امتحان نظري وعلمي
الثامن	٣		الادوات - كيفية عمل ملف جديد أنظمة الالوان	نظري وتطبيقي	
التاسع	٣		نظام التلوين	نظري وتطبيقي	تطبيق
العاشر	٣		كيفية عمل اطارات للصور	نظري وتطبيقي	

الحادي عشر	٣	كيفية عمل الصور وتغيير ملامحها	نظري وتطبيقي
الثاني عشر	٣	عملية النقل والحفظ والاسترداد	نظري وتطبيقي
الثالث عشر	٣	وضع الصور في الملفات	امتحان نظري وعلمي
الرابع عشر	٣	تغيير درجة وضوح الصورة مع التطبيق	نظري وتطبيقي
الخامس عشر	٣	مراجعة عامة	نظري وتطبيقي
١١ - تقييم المقرر			
درجة الفصل الدراسي (١٠٠) توزع بالشكل الآتي:			
٢٥ درجة للفصل الأول توزع ما بين ١٠ نظري + ١٠ عملي + ٥ درجات وجبات وحضور وكوزات			
٢٥ درجة للفصل الثاني توزع ما بين ١٠ نظري + ١٠ عملي + ٥ درجات وجبات وحضور وكوزات			
٥٠ درجة الامتحان النهائي النظري والعملي			
١٢ - مصادر التعلم والتدريس			
الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)	كتاب الحاسوب		
المراجع الرئيسية (المصادر)			
الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)	-		
المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت	-		
خطة تطوير المقرر الدراسي	• اجراء تغيير في السنة الدراسية على وفق النتائج النظرية والعملية		