

١- اسم المقرر					
الحاسوب - الصف الثاني فرع التمثيل					
٢- رمز المقرر					
HUART001050					
٣- الفصل / السنة					
الأول والثاني ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥					
سنوي					
٤- تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٥/١/٢					
٥- أشكال الحضور المتاحة					
نظري + عملي					
٦- عدد الساعات الدراسية (الكلية) // عدد الوحدات (الكلية)					
(١) ساعة نظري + (٢) ساعة عملي / (٢) وحدة					
٧- اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.د. حسنين فلاح					
الإيميل: hassanein-f@yahoo.com					
٨- أهداف المقرر					
الأهداف المعرفية			أهداف المادة الدراسية		
- تعلم علوم الحاسوب وبرامجيات الحاسبات					
- الأهداف مهاراتيّة الخاصة بالبرنامج					
- اكتساب الطلبة مهارة العمل على الحاسبة وتنفيذ التقنيات الفنية في الاض والصوت والمناظر في النظام الحاسوبي					
٩- استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			استراتيجيات التعليم والتعلم		
• تعلم التقنيات الفنية للحاسوب والافادة منها في التقنيات الفنية في المسرح وخصوصا التقنيات الخاصة بالاضاءة والصوت والسينوغرافيا					
طرق التقييم					
• الامتحان النظري					
١٠- بنية المقرر					
الفصل الدراسي الأول					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الأول	٣		نظرة عامة عن برنامج الاكسل	نظري وتطبيقي	
الثاني	٣		التعرف على بنية البرنامج	نظري وتطبيقي	تقرير
الثالث	٣		نظرة عامة عن تبويب الاكسل	نظري وتطبيقي	تطبيق عملي
الرابع	٣		تفاصيل الصفحة الرئيسية	نظري وتطبيقي	
الخامس	٣		تفاصيل قائمة ملف في	نظري وتطبيقي	



		الأكسل			
تقرير	نظري وتطبيقي	التبويب ادراج		٣	السادس
امتحان نظري وعلمي	نظري وتطبيقي	طرق انشاء الجداول في الأكسل		٣	السابع
	نظري وتطبيقي	كيفية انشاء الشيتات وتسميتها		٣	الثامن
تطبيق	نظري وتطبيقي	كيفية تكوين المعادلة في الأكسل		٣	التاسع
	نظري وتطبيقي	مقدمة عن برنامج البوربوينت		٣	العاشر
	نظري وتطبيقي	التعرف على بيئة البرامج		٣	الحادي عشر
	نظري وتطبيقي	تفاصيل قائمة ملف		٣	الثاني عشر
امتحان نظري وعلمي	نظري وتطبيقي	الصفحة الرئيسة/ تفاصيل التبويب		٣	الثالث عشر
	نظري وتطبيقي	كيفية انشاء معرض صور		٣	الرابع عشر
	نظري وتطبيقي	كيفية تصميم مشهد كارتوني		٣	الخامس عشر

الفصل الدراسي الثاني

الاسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٣		كيفية تصميم مشهد كارتوني	نظري وتطبيقي	
الثاني	٣		مقدمة عن الفوتوشوب	نظري وتطبيقي	تقرير
الثالث	٣		استخدام الفوتوشوب	نظري وتطبيقي	تطبيق عملي
الرابع	٣		تعريف مهمة بالأكسل	نظري وتطبيقي	
الخامس	٣		اللون الصبغة التشبع	نظري وتطبيقي	
السادس	٣		كيفية تشغيل برنامج الفوتوشوب	نظري وتطبيقي	تقرير
السابع	٣		نافذة البرامج	نظري وتطبيقي	امتحان نظري وعلمي
الثامن	٣		الادوات - كيفية عمل ملف جديد أنظمة الالوان	نظري وتطبيقي	
التاسع	٣		نظام التلوين	نظري وتطبيقي	تطبيق
العاشر	٣		كيفية عمل اطارات	نظري وتطبيقي	



		للصور			
	نظري وتطبيقي	كيفية عمل الصور وتغيير ملامحها		٣	الحادي عشر
	نظري وتطبيقي	عملية النقل والحفظ والاسترداد		٣	الثاني عشر
امتحان نظري وعلمي	نظري وتطبيقي	وضع الصور في الملفات		٣	الثالث عشر
	نظري وتطبيقي	تغيير درجة وضوح الصورة مع التطبيق		٣	الرابع عشر
	نظري وتطبيقي	مراجعة عامة		٣	الخامس عشر
١١- تقييم المقرر					
درجة الفصل الدراسي (١٠٠) توزع بالشكل الآتي:					
٢٥ درجة للفصل الأول توزع ما بين ١٠ نظري + ١٠ عملي + ٥ درجات وجبات وحضور وكوزات					
٢٥ درجة للفصل الثاني توزع ما بين ١٠ نظري + ١٠ عملي + ٥ درجات وجبات وحضور وكوزات					
٥٠ درجة الامتحان النهائي النظري والعملي					
١٢- مصادر التعلم والتدريس					
	كتاب الحاسوب	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)			
		المراجع الرئيسية (المصادر)			
	-	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)			
	-	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت			
	• اجراء تغيير في السنة الدراسية على وفق النتائج النظرية والعملية	خطة تطوير المقرر الدراسي			

