

١- اسم المقرر					
الحاسوب - الصف الثاني فرع الاخراج					
٢- رمز المقرر					
HUART001018					
٣- الفصل / السنة					
الأول والثاني ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥					
سنوي					
٤- تاريخ إعداد هذا الوصف					
٢٠٢٥/١/٢					
٥- أشكال الحضور المتاحة					
نظري					
٦- عدد الساعات الدراسية (الكلي) // عدد الوحدات (الكلي)					
(١) ساعة نظري + (٢) ساعة عملي / (٢) وحدة					
٧- اسم مسؤول المقرر الدراسي (إذا أكثر من اسم يذكر)					
الاسم: م.د. حسنين فلاح					
الإيميل: hassanein-f@yahoo.com					
٨- أهداف المقرر					
الأهداف المعرفية			- أهداف المادة الدراسية		
- تعلم علوم الحاسوب وبرامجيات الحاسبات					
- الأهداف المهاراتية الخاصة بالبرنامج					
- اكتساب الطلبة مهارة العمل على الحاسبة وتنفيذ التقنيات الفنية في الاضاءة والص والمناظر في النظام الحاسوبي					
٩- استراتيجيات التعليم والتعلم					
الاستراتيجية			<ul style="list-style-type: none"> • تعلم التقنيات الفنية للحاسوب والافادة منها في التقنيات الفنية في المسرح وخصوصا التقنيات الخاصة بالاضاءة والصوت والسينوغرافيا 		
طرق التقييم			<ul style="list-style-type: none"> • الامتحان النظري 		
١٠- بنية المقرر					
الفصل الدراسي الأول					
الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٣		نظرة عامة عن برنامج الاكسل	نظري وتطبيقي	
الثاني	٣		التعرف على بنية البرامج	نظري وتطبيقي	تقرير
الثالث	٣		نظرة عامة عن تباويب الاكسل	نظري وتطبيقي	تطبيق عملي
الرابع	٣		تفاصيل الصفحة الرئيسية	نظري وتطبيقي	
الخامس	٣		تفاصيل قائمة ملف في الاكسل	نظري وتطبيقي	



تقرير	نظري وتطبيقي	التبويب ادراج	٣	السادس
امتحان نظري وعلمي	نظري وتطبيقي	طرق انشاء الجداول في الاكسل	٣	السابع
	نظري وتطبيقي	كيفية انشاء الشيتات وتسميتها	٣	الثامن
تطبيق	نظري وتطبيقي	كيفية تكوين المعادلة في الاكسل	٣	التاسع
	نظري وتطبيقي	مقدمة عن برنامج البوربوينت	٣	العاشر
	نظري وتطبيقي	التعرف على بيئة البرامج	٣	الحادي عشر
	نظري وتطبيقي	تفاصيل قائمة ملف	٣	الثاني عشر
امتحان نظري وعلمي	نظري وتطبيقي	الصفحة الرئيسة/ تفاصيل التبويب	٣	الثالث عشر
	نظري وتطبيقي	كيفية انشاء معرض صور	٣	الرابع عشر
	نظري وتطبيقي	كيفية تصميم مشهد كارتوني	٣	الخامس عشر

الفصل الدراسي الثاني

الأسبوع	الساعات	مخرجات التعلم المطلوبة	اسم الوحدة او الموضوع	طريقة التعلم	طريقة التقييم
الاول	٣		كيفية تصميم مشهد كارتوني	نظري وتطبيقي	
الثاني	٣		مقدمة عن الفوتوشوب	نظري وتطبيقي	تقرير
الثالث	٣		استخدام الفوتوشوب	نظري وتطبيقي	تطبيق عملي
الرابع	٣		تعريف مهمة بالاكسل	نظري وتطبيقي	
الخامس	٣		اللون الصبغة التشبع	نظري وتطبيقي	
السادس	٣		كيفية تشغيل برنامج الفوتوشوب	نظري وتطبيقي	تقرير
السابع	٣		نافذة البرامج	نظري وتطبيقي	امتحان نظري وعلمي
الثامن	٣		الادوات - كيفية عمل ملف جديد أنظمة الالوان	نظري وتطبيقي	
التاسع	٣		نظام التلوين	نظري وتطبيقي	تطبيق
العاشر	٣		كيفية عمل اطارات للصور	نظري وتطبيقي	



	نظري وتطبيقي	كيفية عمل الصور وتغيير ملامحها	٣	الحادي عشر
	نظري وتطبيقي	عملية النقل والحفظ والاسترداد	٣	الثاني عشر
امتحان نظري وعلمي	نظري وتطبيقي	وضع الصور في الملفات	٣	الثالث عشر
	نظري وتطبيقي	تغيير درجة وضوح الصورة مع التطبيق	٣	الرابع عشر
	نظري وتطبيقي	مراجعة عامة	٣	الخامس عشر
١١- تقييم المقرر				
درجة الفصل الدراسي (١٠٠) توزع بالشكل الآتي:				
٢٥ درجة للفصل الأول توزع ما بين ١٠ نظري + ١٠ عملي + ٥ درجات وجبات وحضور وكوزات				
٢٥ درجة للفصل الثاني توزع ما بين ١٠ نظري + ١٠ عملي + ٥ درجات وجبات وحضور وكوزات				
٥٠ درجة الامتحان النهائي النظري والعملي				
١٢- مصادر التعلم والتدريس				
	كتاب الحاسوب	الكتب المقررة المطلوبة (المنهجية أن وجدت)		
		المراجع الرئيسية (المصادر)		
	-	الكتب والمراجع الساندة التي يوصى بها (المجلات العلمية، التقارير....)		
	-	المراجع الإلكترونية، مواقع الانترنت		
	• اجراء تغيير في السنة الدراسية على وفق النتائج النظرية والعملية	خطة تطوير المقرر الدراسي		

